

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.05 Методика оценки художественных изделий

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Направленность (профиль)

29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Форма обучения

очная

Год набора

2021

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили \_\_\_\_\_

к.т.н, доцент, Капошко И.А.

\_\_\_\_\_  
должность, инициалы, фамилия

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины**

### **1.1 Цель преподавания дисциплины**

формирование теоретических знаний о ювелирных товарах как объекте коммерческой деятельности, изучение ассортимента и потребительских свойств ювелирных изделий, условий формирования качества в процессе их изготовления, методов проведения экспертизы и стоимостной оценки, правил упаковки, хранения и транспортирования.

Задачей изучения дисциплины является:

-ознакомление с основными нормативно-правовыми документами в области регулирования ювелирного бизнеса и защиты прав потребителей; основными этапами формирования качества ювелирных изделий в процессе их производства; принципами организации оптовой и розничной торговли ювелирными товарами;

-изучение основных потребительских свойств, классификации и ассортимента ювелирного сырья (драгоценных сплавов и ювелирных вставок); основных потребительских свойств ювелирных изделий; ассортимента ювелирных товаров, расчет показателей, характеризующих ассортимент ювелирного торгового предприятия; особенностей проведения контроля качества, товароведной и стоимостной экспертизы ювелирных изделий; требований, предъявляемых к товарной информации, упаковке и маркировке.

### **1.2 Задачи изучения дисциплины**

Задачи дисциплины – ознакомление с основными потребительскими свойствами ювелирных товаров, их классификацией и ассортиментом, качественными и количественными характеристиками, особенностями контроля качества, оценки уровня качества и проведения товароведной и стоимостной экспертизы, а также с факторами, обеспечивающими качество ювелирных товаров на всех этапах товародвижения.

В задачи дисциплины входят:

-ознакомление с основными нормативно-правовыми документами в области регулирования ювелирного бизнеса и защиты прав потребителей; основными этапами формирования качества ювелирных изделий в процессе их производства; принципами организации оптовой и розничной торговли ювелирными товарами;

-изучение основных потребительских свойств, классификации и ассортимента ювелирного сырья (драгоценных сплавов и ювелирных вставок); основных потребительских свойств ювелирных изделий; ассортимента ювелирных товаров, расчет показателей, характеризующих ассортимент ювелирного торгового предприятия; особенностей проведения контроля качества, товароведной и стоимостной экспертизы ювелирных изделий; требований, предъявляемых к товарной информации, упаковке и маркировке.

### **1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
--	---

**ПК-1: Готов к разработке конструкторско-технологической документации в процессе проектирования и производства художественно-промышленных изделий**

ПК-1.1: Знает принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации детской игровой среды и продукции; - приемы формирования, придающие целостность готовому дизайнерскому решению; - современные технологии и конструкции, применимые к детскому игровому оборудованию; - основные требования, которые необходимо учитывать в процессе проектирования (функциональные, технико-конструктивные, эргономические, эстетические, физиологические, гигиенические, психологические);

ПК-1.2: Способен разработать и обосновать техническое и конструктивное решение детской игровой среды и продукции; - проработать компоновочное и композиционное решение; - осуществить детализацию форм и детально разработать конструкцию продукции с учетом требований безопасности, функциональности и эргономики - выполнить необходимые конструктивные расчеты - разработать комплект чертежей и схем технической, художественно-конструкторской документации на проектируемое изделие;

ПК-1.3: Владеет разнообразными изобразительными и техническими приемами и средствами; - навыками	
выбора оптимальных конструктивных и технических решений для создания безопасной, многофункциональной и эстетичной продукции; - навыками использования основных графических компьютерных программ и программ моделирования; - навыками визуализации, моделирования и проектирования моделей и прототипов изделий, в том числе с использованием компьютерных технологий визуализации, систем автоматизированного проектирования и оборудования для прототипирования	

#### **1.4 Особенности реализации дисциплины**

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: .

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. час)	е
		1
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>1,44 (52)</b>	
занятия лекционного типа	0,72 (26)	
практические занятия	0,72 (26)	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>1,56 (56)</b>	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
<b>1. оценка металлов</b>									
	1. Характеристика металлов и сплавов, используемых при производстве ювелирных изделий	2							
	2. Пробирование и клеймение ювелирных изделий	4							
	3. Формирование качества ювелирных товаров из драгоценных металлов в процессе их производства	4							
	4. Характеристика металлов и сплавов, используемых при производстве ювелирных изделий			2					
	5. Пробирование и клеймение ювелирных изделий			2					
	6. Задания							13	
<b>2. оценка камня</b>									
	1. Ювелирные вставки.	4							
	2. Огранка и обработка ювелирных камней	4							
	3. Идентификация и экспертиза ювелирных вставок	4							
	4. Ювелирные вставки			2					

5. Огранка и обработка ювелирных камней			4					
6. Идентификация и экспертиза ювелирных вставок			4					
7. реферат							7	
<b>3. ювелирные изделия</b>								
1. Классификация и ассортимент ювелирных изделий	2							
2. Идентификация и экспертиза ювелирных изделий	2							
3. Формирование качества ювелирных товаров из драгоценных металлов в процессе их производства			4					
4. Классификация и ассортимент ювелирных изделий			4					
5. Идентификация и экспертиза ювелирных изделий			4					
6. Расчетно-графическое задание (РГЗ)							36	
Всего	26		26				56	



## **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Капошко И. А., Березюк В. Г., Синичкин А. М., Темных В. И. Оценка качественных характеристик и стоимости ювелирных камней. Художественная ценность изделий в ценообразовании: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению "Технология художественной обработки материалов"(Красноярск: СФУ).
2. Березюк В. Г., Углев В. А., Синичкин А. М., Редько И. Ф., Сидоров В. Н. Атлас технических и художественных отливок: пособие по курсовому проектированию(Красноярск: ИПК СФУ).
3. Капошко И. А., Половинкина Е. И. Художественное материаловедение по камню. Введение в минералогию: учебное пособие для студентов вузов(Красноярск: ИПК СФУ).
4. Меньшикова В. К. Основы эстетики потребительских товаров: учеб.-метод. пособие для лаб. работ [для студентов напр. 100800.62 «Товароведение» профиля 100800.62.02 «Товароведение и экспертиза в сфере производства и обращения непродовольственных товаров и сырья»](Красноярск: СФУ).
5. Зонова Л. Н., Михайлова Л. В., Власова Е. Н. Теоретические основы товароведения и экспертизы: учебное пособие для вузов по направлению "Товароведение" (квалификация (степень) "бакалавр") (Москва: Дашков и К).
6. Капошко И. А. Специальные технологии художественной обработки камня: методические указания(Красноярск: ИПК СФУ).
7. Березюк В. Г., Синичкин А. М., Лыткина С. И., Капошко И. А., Мишнев С. В. Специальные технологии художественной обработки материалов (по литейным материалам): учебно-методическое пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 261400.62 "Технология художественной обработки материалов"(Красноярск: СФУ).

### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Информационная обучающая среда Сибирского федерального университета URL: [www.sfu-kras.ru](http://www.sfu-kras.ru)
2. Microsoft Windows 7+, Microsoft Visio 2013+, Microsoft Office 2013+, PTC MathCAD Prime 3.0+.
3. Компьютерная тестирующая программа для проведения зачета по дисциплине :<http://www.rea.ru/CDE/metal/>

### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Ювелирная информационная система:<http://www.jewellery.ru>

## **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

## **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для проведения лекций используются аудитории, оснащенные интерактивной доской и мультимедийным оборудованием.

Для проведения практических занятий используются компьютерный класс, с необходимым программным обеспечением и доступом в интернет, а также учебная лаборатория с камнеобрабатывающим оборудованием (ограночный станок, распиловочный станок, сверлильный стенок, шлифовальный станок).

Электронно-звуковые средства обучения: компьютеры, проектор, ноутбук